

Raport de activitate a cadrelor didactice AMTAP.

Anul universitar 2023-2024 la **Senatul din 25.09.2024**

p. 2	<u>ACTIVITATEA METODICA</u>	
FAPDD		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Lucrări didactico-metodice	12	10
Compendii		
Note / Support de curs	4	3
Textelor de prelegeri		
Ghid metodic	1	-
Culegere de exerciții		
Manual		
Total	17	13

FATCM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Lucrări didactico-metodice	4	3
Compendii	2	2
Note / Support de curs	8	4
Textelor de prelegeri		
Ghid metodic	3	2
Culegere de exerciții	3	2
Manual	2	1
Total	22	14

FAM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Lucrări didactico-metodice	7	6
Compendii		
Note / Support de curs	5	3
Textelor de prelegeri		
Ghid metodic		
Culegere de exerciții		
Manual		
Total	12	9

DȘSULM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Articole metodico-didactice	5	5
Support de curs	2	2
Exerciții lexico-gramaticale	1	1
Culegere de texte	2	2
Manual	-	-
Total	10	10

p. 3. Publicarea lucrărilor didactico-metodice (compendiilor, notelor/ suporturilor de curs, textelor de prelegeri, ghidurilor, culegerilor de exerciții, etc.)

FATCM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Note / Support de curs	4	0
Ghid metodic	1	1
Culegere de exerciții	1	0
Total	6	1

FAM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Lucrări didactico-metodice	1	1+4= 5
Ghid metodic	-	1
Articole științifico-metodice	4	10
Total:	5	16

DȘSULM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Articole științifico-metodice	5	5
Lucrări didactico-metodice (curriculum)	1	1
Total	6	6

FAPDD		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Note / Support de curs	1	7
Total	1	7

p. 4. Elaborarea unui ciclu de materiale didactice (planșe, diagrame, schițe de proiect, fragmente de film, video etc.)

FAPDD		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Ciclu de materiale didactice plasate pe diverse platforme didactice Ghiduri, Planșe, Scheme, diagrame etc.	32	32
Total p.4	32	32

FATCM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Ciclu de materiale didactice plasate pe diverse platforme didactice Ghiduri, Planșe, Scheme, diagrame etc.	16	14
Total p.4	16	14

FAM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Ciclu de materiale didactice plasate pe diverse platforme didactice Ghiduri, Planșe, Scheme, diagrame etc. (Bunea D. Elaborarea selecțiilor de mater. Vedio/audio)	1	1
Total p.4	1	1

DȘSULM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Ciclu de materiale didactice plasate pe diverse platforme didactice Ghiduri, Planșe, Scheme, diagrame etc.	6	6
Total p.4	6	6

p. 5. Elaborarea cursurilor digitale interactive sau a cursurilor cu utilizarea unor metode interactive, inovaționale de predare și evaluare (de exemplu: *E-learning/MOODLE, Open Learning, OpenClassroom, Problem-Based Learning* etc.)

✓ 25 ore pentru un credit de studii

FAPDD		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Elaborarea cursurilor digitale interactive, cursurilor cu utilizarea unor metode interactive de predare și evaluare prin utilizarea platformelor educaționale: classroom, google meet etc.	6	6

FATCM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Elaborarea cursurilor digitale interactive, cursurilor cu utilizarea unor metode interactive de predare și evaluare prin utilizarea platformelor educaționale: classroom, google meet etc.	15	15

FAM nu are.

DȘSULM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Elaborarea cursurilor digitale interactive, cursurilor cu utilizarea unor metode interactive de predare și evaluare prin utilizarea platformelor educaționale: classroom, google meet etc.	17	17

p. 6 Elaborarea/modificarea: Planurilor de învățământ; Curricula unității de curs/modulului

FAPDD		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Elaborarea/modificarea:		
- Planurilor de învățământ	7	8
- Curricula unității de curs/modulului	96	63

FATCM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Elaborarea/modificarea:		
- Planurilor de învățământ	20	18
- Curricula unității de curs/modulului	33	8

FAM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Elaborarea/modificarea:		
- Planurilor de învățământ	26	25
- Curricula unității de curs/modulului	48	22

DȘSULM		
Tipul, denumirea lucrării Elaborarea/modificarea:	Planificat	Realizat
- Planurilor de învățământ	-	-
- Curricula unității de curs/modulului	17	17

p. 7. Redactarea științifică a manualelor, compendiilor, suporturilor de curs și a altor lucrări didactico-metodice, inclusiv celor prezentate pentru editare.

FAPDD nu are

FATCM		
Tipul activității Recenzarea și redactarea științifică	Planificat	Realizat
manualelor	2	2
suporturilor de curs,	3	-
lucrărilor didactico-metodice inclusiv prezentate pentru editare	8	5
Total	13	7

FAM		
Tipul activității Recenzarea și Redactarea științifică	Planificat	Realizat
manualelor		
suporturilor de curs,	-	2
lucrărilor didactico-metodice inclusiv prezentate pentru editare	-	3
Total	0	5

DȘSULM		
Tipul activității Redactarea științifică	Planificat	Realizat
manualelor	-	-
Suporturilor de curs,	1	1
Articole șt.-metodice pentru editare	8	13
Culegere șt.-metodice	1	1
Total	10	15

p. 8. Recenzarea științifică a manualelor, compendiilor

FAPDD		
Tipul activității Recenzarea și redactarea științifică	Planificat	Realizat
manualelor		
suporturilor de curs,		
lucrărilor didactico-metodice inclusiv prezentate pentru editare (Recenzia dnei dr. habil V. Rocaciuc)	1	1
Total	1	1

FATCM		
Tipul activității	Planificat	Realizat
Recenzarea și redactarea științifică		
manualelor		
suporturilor de curs,	1	0
lucrărilor didactico-metodice inclusiv prezentate pentru editare	4	4
Total	5	4

FAM		
Tipul activității	Planificat	Realizat
Recenzarea și redactarea științifică		
manualelor	0	2
suporturilor de curs,	0	5
lucrărilor didactico-metodice inclusiv prezentate pentru editare	0	16
Total	0	23

DȘSULM		
Tipul activității	Planificat	Realizat
Recenzarea științifică		
manualelor	-	-
suporturilor de curs,	-	1
lucrărilor didactico-metodice inclusiv prezentate pentru editare (articole recenzate)	2	6
Total	2	7

p. 9. Elaborarea și/sau montarea unei lucrări noi cu caracter de cercetare/ creație artistică/instructiv-didactic

FAPDD		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Lucrari de creație cu caracter de cercetare/creație artistică	56	97
Lucrari cu caracter instructiv-didactic	3	1
Atelier de creație	2	-
Total	61	98

FATCM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Lucrari de creație cu caracter de cercetare/creație artistică	26	24
Lucrari cu caracter instructiv-didactic	0	1
Atelier de creație		
Total	26	25

FAM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Lucrari de creație cu caracter de cercetare/creație artistică	8	4
Total	8	4

DȘSULM nu are.

p. 10. Elaborarea probelor pentru Examenul de promovare

FAPDD		
Tipul activității	Planificat	Realizat
Elaborarea probelor pentru Examenul de promovare la proba scrisă	6	4
Elaborarea probelor pentru Examenul de promovare la proba orală	11	9
Total p. 10	17	13

FATCM		
Tipul activității	Planificat	Realizat
Elaborarea probelor pentru Examenul de promovare la proba scrisă	46	46
Elaborarea probelor pentru Examenul de promovare la proba orală	94	94
Total p. 10	140	140

FAM		
Tipul activității	Planificat	Realizat
Elaborarea probelor pentru Examenul de promovare la proba scrisă	12	12
Elaborarea probelor pentru Examenul de promovare la proba orală	29	33
Total p. 10	41	45

DȘSULM		
Tipul activității	Planificat	Realizat
Elaborarea probelor pentru Examenul de promovare la proba scrisă	20	20
Elaborarea probelor pentru Examenul de promovare la proba orală	19	19
Total p. 10	34	39

p. 11. Elaborarea testelor pentru probe de admitere la studii, pentru realizarea evaluărilor curente la o unitate de curs/modul

p. 12. Întocmirea subiectelor de examinare pentru proba teoretică a examenului de licență

IV. ACTIVITATEA DE CERCETARE, DE CREAȚIE ARTISTICĂ

p. 13. Publicarea lucrărilor științifice/științifico-metodice

FAPDD		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Articole, studii publicate în reviste (de categoria A, B, C) și culegeri științifice naționale în limbile română sau rusă	7	13
Articole, studii publicate în reviste (de categoria A,B,C) și culegeri științifice naționale și internaționale într-o limbă străină	2	2
Articole, studii publicate într-o revistă cu factor de impact		
Total	9	15

FATCM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Manuale, monografii, capitole în monografii comune, tratate de specialitate publicate în limbile română sau rusă (V. Tipa: monografie și un studiu monografic)	1	2
Articole, studii publicate în reviste (de categoria A, B, C) și culegeri științifice naționale în limbile română sau rusă	33	19
Articole, studii publicate în reviste (de categoria A,B,C) și culegeri științifice naționale și internaționale într-o limbă străină	3	2
Total	37	22

FAM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Manuale, monografii, capitole în monografii comune, tratate de specialitate publicate într-o limbă străină		
Manuale, monografii, capitole în monografii comune, tratate de specialitate publicate în limbile română sau rusă	1	1
Articole, studii publicate în reviste (de categoria A, B, C) și culegeri științifice naționale în limbile română sau rusă	26	26
Articole, studii publicate în reviste (de categoria A,B,C) și culegeri științifice naționale și internaționale într-o limbă străină	4	4
Articole, studii publicate într-o revistă cu factor de impact		
Total	31	31

DȘSULM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Manuale, monografii, capitole în monografii comune, tratate de specialitate publicate în limbile română sau rusă	3	4
Articole, studii publicate în reviste (de categoria A, B, C) și culegeri științifice naționale în limbile română sau rusă	1	11
Articole, studii publicate în reviste (de categoria A,B,C) și culegeri științifice naționale și internaționale într-o limbă străină	8	5
Articole, studii publicate într-o revistă cu factor de impact	-	2
Total	20	22

p. 14. Redactarea științifică a monografiilor, culegerilor științifice, elaborărilor științifice, articolelor științifice.

FAPDD		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Redactarea monografiilor	2	2
Redactarea culegerilor științifice		
Redactarea elaborărilor științifice (în limba română/rusă)	5	5
Redactarea articolelor științifice		1
Total activități	7	8

FATCM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Redactarea monografiilor		
Redactarea culegerilor științifice		
Redactarea elaborărilor științifice (în limba română/rusă)	15	15
Redactarea articolelor științifice	10	10
Total activități	25	25

FAM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Redactarea monografiilor	1	1
Redactarea culegerilor științifice		
Redactarea elaborărilor științifice (în limba română/rusă)	20	20
Redactarea articolelor științifice	20	18
Total activități	41	39

DȘSULM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Redactarea monografiilor		
Redactarea culegerilor științifice		
Redactarea tezelor de doctor	2	2
Redactarea tezelor de master	1	3
Redactarea elaborărilor științifice (în limba română/rusă)		
Redactarea articolelor științifice	2	23
Total activități: Teze de doctor- 2; Teze de master- 3, Articole - 23		

p. 15. Recenzarea științifică a monografiilor, culegeri

FAPDD		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Recenzare a articolelor științifice	4	4
Recenzare a teze licență	12	15
Recenzare a teze master	6	8
Total activități	22	25

FATCM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Recenzare a articolelor științifice	22	22
Recenzare a teze licență	16	12
Recenzare a teze master	12	8
Recenzare a teze de doctor, referate	7	4
Total activități	57	46

FAM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Recenzare a articolelor științifice	71	70
Recenzare a teze licență	12	12
Recenzare a teze master	6	4
Recenzare a teze de doctor, referate	55	53
Total activități	144	139

DȘSULM		
Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
Recenzare a articolelor științifice	5	12
Recenzare a teze licență	1	1
Recenzare a teze master	1	1
Recenzare a teze de doctor, referate	3	3
Total activități: Teze dr. – 3, Teze master -1, Teze lic. – 1, Art. șt-ce - 12	6	6

p. 16-25. Activități de cercetare/ de creație.

P.16. Participarea cu comunicări la confer.....

PUBLIFICATE:

- | | |
|---|-----------|
| 1. FAPDD: din 15 (naț.) și 12 (internaț.) au fost publ. - | 15 |
| 2. FATCM: din 11(naț.) și 11 (intern.) au fost publ. - | 22 |

3. FAM: din 23 (naț.) și 8 (intern.) au fost publ. -	31
4. DȘSULM: din 8 (naț.) și 15 (internaț.) au fost publ. -	22

Raportare formală a P. 16:

- Participarea cu comunicări la simpozioane, conferințe, congrese științifice naționale / internaționale (4 comunicări) – S. Târțau
- Participare la evenimentele *Reuniunii teatrelor românești, organizata de TNME* (conferințe, discuții, masa rotunda, spectacole). **De transferat la P. 41 Participarea la conferințe, seminare, master-class-uri, training-uri, work-shop-uri etc.** (Numărul de ore efective de participare la eveniment probat prin certificat) sau la *Alte activități cu caracter educativ.*
- Conferința internațională ????
- Participare cu comunicări nivel național (pe parcursul anului)
- Participarea cu comunicări la conferințe științifice naționale/ internaționale

FAPDD			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.16	Participarea cu comunicări la simpozioane, conferințe științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri naționale/ internaționale și alte evenimente cultural-artistice	Comunicări: naționale 5 internation. 14 Expoziții, saloane, festivaluri: naționale 152 internation. 70 evenimente peste hotare. 22	Comunicări: naționale 15 internation 12 Expoziții, saloane, festivaluri: naționale 198 internation. 107 evenimente peste hotare. 25
Total		263	357

FATCM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.16	Participarea cu comunicări la simpozioane, conferințe științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri naționale/ internaționale și alte evenimente cultural-artistice	Comunicări: naționale 14 internation. 13 Expoziții, saloane, festivaluri: naționale 18 internation. 37	Comunicări: naționale 11 internation 11 Expoziții, saloane, festivaluri: naționale 17 internation. 35
Total		82	74

FAM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat

p.16	Participarea cu comunicări la simpozioane, conferințe științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri naționale/ internaționale și alte evenimente cultural-artistice	Comunicări: naționale 24 internățion. 9 Expoziții, saloane, festivaluri: naționale 55 internățion. 35	Comunicări: naționale 23 internățion 8 Expoziții, saloane, festivaluri: naționale 52 internățion. 33
Total		123	116

DSSULM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.16	Participarea cu comunicări la simpozioane, conferințe științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri naționale/ internaționale și alte evenimente cultural-artistice	Comunicări: naționale 1 internățion. 12 Expoziții, saloane, festivaluri: naționale 4 internățion. 5	Comunicări: naționale 8 internățion 15 Expoziții, saloane, festivaluri: naționale 0 internățion. 1
Total		22	24

p. 17 - Obținerea titlurilor științifice și onorifice:

FATCM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.17	Obținerea titlului de doctor în știință	3	2
	Premii speciale	1	1
	<i>Diplomă</i> a Ministerului Culturii/ Ministerului Educației și cercetării al R. Moldova		
total p.17		4	3

P. 17. FAP – vezi Anexa nr. 1.

P. 17. FAM – vezi Anexa nr. 2.

p. 18 - Organizarea manifestărilor cultural-artistice:

FAPDD			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.18	Organizarea manifestărilor cultural-artistice: membrii comitetului de organizare	31	50
	Organizarea manifestărilor cultural-artistice: președintele comitetului de organizare.	9	15
total p.18		40	65

	FATCM		
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.18	Organizarea manifestărilor cultural-artistice: membrii comitetului de organizare	35	32
	Organizarea manifestărilor cultural-artistice: președintele comitetului de organizare.	16	16
total p.18		51	48

	FAM		
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.18	Organizarea manifestărilor cultural-artistice: membrii comitetului de organizare	31	31
	Organizarea manifestărilor cultural-artistice: președintele comitetului de organizare.	19	18
total p.18		50	49

	DȘSULM		
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.18	Organizarea manifestărilor cultural-artistice: membrii comitetului de organizare	2	2
	Organizarea manifestărilor cultural-artistice: președintele comitetului de organizare.	8	8
total p.18		10	10

p. 19 - Prezentarea în plen la conferințe:

p. 20 - Moderator la conferințe, congrese, simpozioane științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri, manifestări cultural-artistice de amploare:

	FAPDD		
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.20	Moderator la conferințe, congrese, simpozioane științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri, manifestări cultural-artistice de amploare internationale;		3
	Moderator la conferințe, congrese, simpozioane științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri, manifestări cultural-artistice de amploare naționale.	7	13
total p.20		7	16

	FATCM		
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.20	Moderator la conferințe, congrese, simpozioane științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri, manifestări cultural-artistice de amploare internationale;	8	7
	Moderator la conferințe, congrese, simpozioane științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri, manifestări cultural-artistice de amploare naționale.	7	6
total p.20		15	14

	FAM		
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.20	Moderator la conferințe, congrese, simpozioane științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri, manifestări cultural-artistice de amploare internationale;	9	9

	Moderator la conferințe, congrese, simpozioane științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri, manifestări cultural-artistice de amploare nationale .	23	23
total p.20		32	32

DȘSULM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.20	Moderator la conferințe, congrese, simpozioane științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri, manifestări cultural-artistice de amploare internationale ;	3	3
	Moderator la conferințe, congrese, simpozioane științifice, concursuri, expoziții, saloane, festivaluri, manifestări cultural-artistice de amploare nationale .	4	7
total p.20		6	10

p. 21 - Realizarea creațiilor componistice, literare, de arte plastice, decorative sau design:

FAPDD			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.21	Realizarea creațiilor componistice, literare, de arte plastice, decorative sau design:	23+10+5	22+8+6+12
total p.21		38	48

FATCM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.21	Realizarea creațiilor componistice, literare, de arte plastice, decorative sau design:	38	50
total p.21		38	50

FAM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.21	Realizarea creațiilor componistice, literare, de arte plastice, decorative sau design:	13	24
total p.21		13	24

p. 22 - Evoluarea în cadrul: - formațiilor artistice în calitate de membru; - formațiilor artistice în calitate de corepetitor:

FAPDD			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.22	Evoluarea în cadrul: - formațiilor artistice în calitate de membru	3	3
total p.22		3	3

FATCM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.22	Evoluarea în cadrul: - formațiilor artistice în calitate de membru	4	4
	Evoluarea în cadrul: - formațiilor artistice în calitate de corepetitor	2	2
	Evoluarea în cadrul: - formațiilor artistice în calitate de solist/dirijor	6	6
total p.22		12	12

	FAM		
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.22	Evoluarea în cadrul: - formațiilor artistice în calitate de membru	171	169
	Evoluarea în cadrul: - formațiilor artistice în calitate de corepetitor	20	20
	Evoluarea în cadrul: - formațiilor artistice în calitate de solist/dirijor	42	40
total p.22		233	229

p. 23 - Ghidarea activităților extracurriculare ale studenților (pregătirea pentru participare la concursuri, festivaluri, concerte, spectacole, expoziții, conferințe etc.)

	FAPDD		
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.23	Ghidarea activităților extracurriculare ale studenților (pregătirea pentru participare la concursuri, festivaluri, concerte, spectacole, expoziții, conferințe etc.)	32	52
total p.23		32	52

Participarea studenților la expoziții concurs de artă vizuală contemporană Expoziția Jan Matejko, ed.a XI-a Noi- tineretul creator	10-29.11.23 16.02-12.03.23
Ghidarea activităților extracurriculare ale studenților an I-IV (pregătirea pentru participare la concursuri, festivaluri, concerte, spectacole, expoziții, conferințe etc.) Expoziția „Jan Alojzi Matejko”, „Noi Tineretul Creator”	2023-2024

	FATCM		
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.23	Ghidarea activităților extracurriculare ale studenților (pregătirea pentru participare la concursuri, festivaluri, concerte, spectacole, expoziții, conferințe etc.)	67	61
total p.23		67	61

Pregătirea practică pentru filmări la activitățile extracurriculare	Pe parcursul anului
Concert de master și licența	29.04.2024

	FAM		
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.23	Ghidarea activităților extracurriculare ale studenților (pregătirea pentru participare la concursuri, festivaluri, concerte, spectacole, expoziții, conferințe etc.)	102	188
total p.23		102	188

Prezintă Orchestra Folclor. Ghidarea studenților	05.10.2023
Montarea spectacolului <i>Mărțișorul studențesc</i>	2023-2024
Pregătire pentru participarea în cadrul concursului internațional <i>Eugen Coca</i>	2023-2024
Ghidarea activităților extracurriculare ale studenților la disciplinele <i>Canto coral</i> și <i>Dirijat coral</i> (pregătirea și	2023-2024

participarea la festivaluri, concursuri, concerte și examene)	
--	--

DȘSULM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.23	Ghidarea activităților extracurriculare ale studenților (pregătirea pentru participare la conferințe etc.)	3	4
total p.23		3	4

p. 24 - Participarea la Seminarele științifice de profil și Consiliile științifice specializate

FAPDD			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.24	Participarea la Seminarele științifice de profil și Consiliile științifice specializate	5	5
total p.24		5	5

Participarea la Seminarele științifice de profil și Consiliile științifice specializate.

Seminarul științifice de profil a școlii doctorale din cadrul AMTAP; Consiliile științifice ale școlii doctorale din cadrul AMTAP.

Membru al Consiliului Național pentru Monumente de For public	2023-2024
---	-----------

FATCM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.24	Participarea la Seminarele științifice de profil și Consiliile științifice specializate	9	9
total p.24		9	9

Participarea la Seminarul coregrafic din România, Slănic-Moldova
Discuție liberă cu Studentii și profesori al AMTAP „Un tânăr artist acasă”

FAM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.24	Participarea la Seminarele științifice de profil și Consiliile științifice specializate	6	31
total p.24		6	31

p. 25 - Participarea la activitatea Comisiilor de susținere publică a tezelor și a Consiliilor științifice specializate în calitate de referent oficial

✓ 50 ore/teză

p. 26 - Participarea în activitatea juriilor la nivel național/internațional

FAPDD			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.26	Participarea președinților în activitatea juriilor la nivel național/internațional		9
	Participarea membrilor în activitatea juriilor la nivel național/internațional	14	14
total p.26		14	23

FATCM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.26	Participarea președinților în activitatea juriilor la nivel național/internațional	3	3

	Participarea membrilor în activitatea juriilor la nivel național/internațional	25	37
total p.26		28	40
FAM			
Nr.	Tipul, denumirea lucrării	Planificat	Realizat
p.26	Participarea președinților în activitatea juriilor la nivel național/internațional	11	10
	Participarea membrilor în activitatea juriilor la nivel național/internațional	13	53
total p.26		24	63

p. 27 - Adaptarea lucrărilor de creație la necesitățile didactico-artistice (prelucrări, transcrieri, aranjamente, orchestrații, etc.)

O vastă activitate de adaptare a lucrărilor de creație la necesitățile didactico-artistice la FAM, FAPDD și FATCM.

p. 28 - Realizarea înregistrărilor în fondurile Radio TV, pe CD sau DVD

O vastă activitate de realizare a înregistrărilor în fondurile Radio TV, pe CD sau DVD artistice la FAM, FAPDD și FATCM.

p. 29 - Organizarea de repetiții suplimentare în sală înainte de examen, concert academic, spectacol etc. (specialitățile Canto, Interpretare instrumentală, Dirijat, Actorie, Regie, Coregrafie ș.a.)

Activitate specifică pentru toate facultățile AMTAP.

p.30 - Organizarea pre-susținerii tezelor de licență/master (audierea/ vizionarea/ prezentarea programelor, spectacolelor, lucrărilor de artă plastică/ design/ multimedia)

Activitate specifică pentru toate facultățile AMTAP.

p.31 – Conducerea societăților științifice / colectivelor artistice studențești, etc.

FAPDD nu are.

p.32 - Activitatea în colegiile de redacție a revistelor științifice (fără remunerație)

V. ALTE FORME DE ACTIVITATE

p. 33-36. Activități de conducere, de participare, organizaționale etc. și activități neprevăzute în Anexa 3 a Regulamentului

Anexa nr. 1

FAPDD

RAPORT DE ACTIVITATE A CADRELOR DIDACTICE,
anul universitar 2023-2024

FORMELE DE ACTIVITATE	REALIZAT	
	național	internațional
Obținerea titlului de doctor în știință		
1)		
Obținerea titlului de doctor habilitat în știință;	1	

1) Victoria ROCACIUC - 07 iulie 2023- decizia nr.5 al Consiliului de Conducere al ANACEC de a confirma decizia organizației din domeniile cercetării și inovării (IPC) și a conferi titlul științific de doctor habilitat, cu eliberarea diplomei.		
Obținerea titlului onorific: - Maestru în Artă/Om emerit		
1)		
Obținerea titlului onorific: - Artist al poporului		
1)		
Medalii		
1)		
Premii (speciale)	1	5
1) Alexei COLÎBNEAC - Premiul UAP pentru grafică 2) Alexei COLÎBNEAC - Premiul „Igor Vieru”, pentru întreaga activitate în domeniul ilustrației de carte pentru copii „Salonul Internațional de carte pentru copii și tineret” 3) Veaceslav FISTICANU - Premiul Picturii Luxemburg 2023 4) Veaceslav FISTICANU - Premiul Institutului Cultural Român 5) Veaceslav FISTICANU - Premiul SNAC 2023 6) Roman CUȚIUBA - Premiul TAYLOR Prix Maxime Juan <i>La 4 SALON DESSIN PEINTURE A L'EAU</i> , Grand Palais Ephémère – Wilmotte & Associés, architectes, Paris		
Premiul I		
1)		
Premiul II		1
1) Laura PLATON, Veste MAIA – pentru pregătirea studentei la <i>Concursul pentru tinerii designeri Next Generation</i> , categoria <i>Ready to wear</i> - Ceban L., Bivol O.		
Premiul III	2	
1) Ion JABINSCHI - <i>Premiul III</i> acordat de Uniunea Artiștilor Plastici din R. Moldova, la categoria Artiști plastici, membrii ai Uniunii Artiștilor Plastici din R. Moldova. Salonul Municipal, Expoziție concurs de Artă Plastică Contemporană, în cadrul festivalului Te salut Chișinău! ediția a III-a. 13 – 30 iulie 2023 2) Laura PLATON, Veste MAIA – pentru pregătirea studentei la <i>Concursul pentru tinerii designeri Next Generation</i> , categoria <i>Art</i> - Bivol O.		
Diplomă a Ministerului Culturii/ Ministerului Educației și cercetării al R. Moldova	4	
1) Ion JABINSCHI - pentru activitatea prodigioasă, contribuția substanțială la formarea tinerilor specialiști și cu prilejul aniversării a 40 ani de la înființarea Facultății Arte Plastice, Decorative și Design a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice. Ministul Sergiu PRODAN 2) Iurie MATEI - pentru activitatea prodigioasă, contribuția substanțială la formarea tinerilor specialiști și cu prilejul aniversării a 40 ani de la înființarea Facultății Arte Plastice, Decorative și Design a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice. Ministul Sergiu PRODAN 3) Oxana DIACONU-CATAN - pentru activitatea prodigioasă, contribuția substanțială la formarea tinerilor specialiști și cu prilejul aniversării a 40 ani de la înființarea Facultății Arte Plastice, Decorative și Design a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice. Ministul Sergiu PRODAN 4) Iarina SAVIȚKAIA-BARAGHIN – în semn de înaltă recunoștință și apreciere a activității prodigioase, contribuție substanțială la dezvoltarea științei cu ocazia <i>Zilei internaționale a Femeilor și Fetelor din domeniul Științei</i> . Ministul Dan PERCIUN		
Diplome de excelență	4	5
1) Ion JABINSCHI - cu ocazia Zilei Profesorului. Direcția Generală Cultură și Patrimoniu Cultural. Directoarea Școlii de Arte Plastice „Alexei Sciusev”, 05 octombrie 2023. 2) Ion JABINSCHI - <i>Tabăra de pictură „la RÂMNIC”, a XI-a ediție</i> , în perioada 19-30 iulie 2023, Râmnicu Vâlcea, România 3) Ion JABINSCHI - pentru parteneriat frumos și prietenie, promovarea valorilor culturale naționale și general umane în cadrul Festivalului Internațional „Minunile Artei” – ed. a X-a. 19.09.2023. Primăria orașului Criuleni, Direcția Educației Criuleni, Școala de Arte Criuleni 4) Vladimir LOZOVANU - Tbara internaționala de creație artistică „ARMONII CROMATICE”, UAPR, ALZIAR, Parva, Bistrita-Nasaud, Romania 5) Vladimir LOZOVANU - Salonul internațional de pictura, grafica,		

sculptura si fotografie „GORJFEST” 2023, ed. XXXV, Romania 6) Vladimir LOZOVANU - Tbara internationala de arte vizuale „FOTOART”, Fundatia Ucrainenilor Hutuli din Romania, UAPR Maramures 7) Vladimir LOZOVANU - Expozitie de Pictura Contemporana “EVANTAI DE PLANTE SI CULORI”, Iunie 2023, Artoteca Bibliotecii Metropolitane Bucuresti, Romania 8) Vladimir LOZOVANU - expozitiei-concurs de arte plastice dedicată zilelor culturii Polone în Republica Moldova „Jan Alojzy Matejko”, ediția a XI-a, Chișinău, 19 noiembrie 2023 9) Tatiana JABINSCHI - pentru parteneriat frumos și prietenie, promovarea valorilor culturale naționale și general umane în cadrul Festivalului Internațional „Minunile Artei” – ed. a X-a. 19.09.2023. Primăria orașului Criuleni, Direcția Educației Criuleni, Școala de Arte Criuleni 10)		
Diplome de onoare	2	
1) Ion JABINSCHI - Conferinței științifico - practică cu participare internațională a studenților și masteranzilor AMTAP. <i>Democrația și educația prin cultură – repere ale integrării europene</i> 17.05.2024. 2) Veste MAIA, diploma de onoare MCRM, cu prilejul aniversării 40 ani de la înființarea FAPDD a AMTAP.		
Diplome de grațitudine (președinte a juriului)	4	
1) Ion JABINSCHI - Președinte al Comisiei de jurizare a Concursului Republican de Arte Plastice și Arte decorativ-aplicative <i>Lumea în viziunea copiilor</i>, ediția a XVII-a, Secțiunea Arte Plastice, organizat de Centrul Republican pentru Copii și Tineret „ARTICO”, 24.04.2024, Chișinău, R. Moldova 2) Iurie MATEI - Președinte al Juriului. Concursul Republican de arte plastice <i>Arhitectura în culori</i> dedicată aniversării de 150 ani de la nașterea arhitectului Alexei Șciusev organizat de Primăria municipiului Chișinău. 20 aprilie 2024. 3) Iurie MATEI - Președinte al Juriului. Primăria Municipiului Chișinău. Direcția Generală Cultură și Patrimoniu Cultural. Se acordă Domnului Iurie Matei în semn de grațitudine și considerațiune pentru aportul adus în calitate de Președinte al juriului Concursului Republican de Artă Plastică <i>Ornamente tradiționale</i>. 4) Iurie MATEI - Președinte al Juriului. Primăria Municipiului Chișinău. Direcția Generală Cultură și Patrimoniu Cultural. Se decernează Domnului Iurie Matei pentru aportul adus în calitate de Președinte al juriului la organizarea și realizarea Expoziției-Concurs Republican de Arte Plastice <i>Motive tradiționale în cultura neamului</i>.		
Diplome de apreciere	1	
1) Ion JABINSCHI - cu ocazia Zilei Profesorului. Direcția Generală Cultură și Patrimoniu Cultural. Directoarea Școlii de Arte Plastice „Alexei Șciusev”, 05 octombrie 2023.		
Diplome de merit	2	
1) Veaceslav FISTICANU - Expoziția concurs de Artă Contemporană <i>Ziua Națională a Culturii 2024</i>. Președintele UAP din R. Moldova Florina Breazu 2) Gheorghii DIACONU - SALOANELE MOLDOVEI ediția a XXXIII, Chișinău, R. Moldova		
Diplome de nominalizare		1
1) Gheorghii DIACONU - SALOANELE MOLDOVEI ediția a XXXIII, Bacău, România		
Diplome de participare	2	9
1) Iurie MATEI - se acordă pentru participarea în calitate de membru al Juriului la Concursul Național de Desen <i>Minerva-Zeița Înțelepciunii</i>, ediția VIII. Colegiul de Arte Plastice <i>Alexandru Plămădeală</i>, Chișinău 2) Vladimir LOZOVANU - Salonul internațional de fotografie „GORJFEST” 2024, ed. XXXVI, Târgu-Jiu, Romania 3) Elena FUNZE - Festivalului Internațional al Artelor Vizuale “GORJFEST” XXXV-a ediție, 3-8 octombrie 2023 Târgu Jiu, România 4) Iurie LUPU - Festivalului Internațional al Artelor Vizuale “GORJFEST” XXXV-a ediție, 3-8 octombrie 2023 Târgu Jiu, România 5) Victoria PARLUI - Expoziție internațională FRUMOS CERAMIC Folositor, Sibiu, România. 6) Victoria PARLUI - Expoziție internațională a meșterilor ceramiști Oradea 7) Victoria PARLUI - Expoziție Radauți Târgul meșterilor <i>Ochiul de paun</i>.		

8) Victoria PARLUI - Expoziția de ceramic tradițională, Vaslui		
9) Victoria PARLUI - Festivalului de ovine și caprine „Mioriță Laie Bucălaie” or. Cimișlia		
10) Felicia SAVIȚKAIA - Festivalului Internațional al Artelor Vizuale “GORJFEST” XXXV-a ediție, 3-8 octombrie 2023 Târgu Jiu, România		
11) Dmitri SAVIȚKI - Festivalului Internațional al Artelor Vizuale “GORJFEST” XXXV-a ediție, 3-8 octombrie 2023 Târgu Jiu, România		
12)		
Diplome de mențiune	1	
1) Ion JABINSCHI - Concurs de Artă Plastică Contemporană dedicată sărbătorii internaționale <i>Mărțișor</i> , în incinta Galeriei de Artă, a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, desfășurată în perioada 1 martie – 25 aprilie 2024, la Chișinău		
Certificate de participare	36	1
1) Ion JABINSCHI - Seminarul Științific Metodologic cu genericul <i>Probleme metodico-didactice și de asigurare a calității în învățământul artistic superior</i> în cadrul sesiunii științifice de toamnă-iarnă a AMTAP, care a avut loc la data de 17 noiembrie 2023 la Chișinău.		
2) Ion JABINSCHI - Conferința științifică internațională în format mixt (offline și online) cu genericul <i>Învățământul artistic – dimensiuni culturale</i> . AMTAP, Chișinău, 26 aprilie 2024		
3) Ion JABINSCHI - Seminarul Republican Metodico-aplicativ „Interculturalitatea concept – repere - valori” din 20 aprilie 2024. Durata cursului – 30 ore academice. Direcția Generală Cultură și Patrimoniul Cultural, Școala de Arte „Alexei Sciusev”, mun. Chișinău		
4) Ion JABINSCHI - participat în cadrele expoziției-concurs de arte plastice dedicată zilelor culturii Polone în Republica Moldova „Jan Alojzy Matejko”, ediția a XI-a, Chișinău, 19 noiembrie 2023		
5) Ion JABINSCHI - Experiență P2P, modulul 3, Bazele animației, 9 lecții / 18 ore. 7.11 – 25.11.2023. Ministerul Culturii; Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice; ARTCOR, Mun. Chișinău.		
6) Iurie MATEI - Seminarul Republican metodico-aplicativ <i>Interculturalitatea concept-repere-valori</i> , 20 aprilie 2024, Școala de Arte Plastice Alexei Șciusev, Chișinău		
7) Oxana DIACONU-CATAN - Expoziție-Concurs „BIENALA INTERNAȚIONALĂ DE GRAVURĂ, IOSIF ISER, ediția a XVI-a”, Ploiești, 2024, România; 06.12.2023		
8) Tatiana JABINSCHI - Seminarului Open „Eficiența utilizării instrumentelor didactice tradiționale și a celor moderne în implementarea Curriculumului de bază: sistemul de competențe pentru învățământul extrașcolar” cu participarea specialiștilor din raionul Criuleni și republică. 23.11.2023		
9) Maia VESTE - Seminarul Științific Metodologic cu genericul <i>Probleme metodico-didactice și de asigurare a calității în învățământul artistic superior</i> în cadrul sesiunii științifice de toamnă-iarnă a AMTAP, care a avut loc la data de 17 noiembrie 2023 la Chișinău.		
10) Maia VESTE - Seminar <i>Implementarea Standardelor de Calificare în domeniul Arte, AMTAP</i>		
11) Maia VESTE - Conferința științifică internațională în format mixt (offline și online) cu genericul <i>Învățământul artistic – dimensiuni culturale</i> . AMTAP, Chișinău, 26 aprilie 2024		
12) Maia VESTE , Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, ”Fundamentele Designului”, Artcor, Constantin Șarcov- 24 ore academice. Septembrie- Octombrie 2023		
13) Maia VESTE - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, ”Competențe tehnice în design grafic”, Artcor - Radion Cicic și Rodion Tuluc. 18 ore academic. 17 octombrie - 4 noiembrie 2023		
14) Maia VESTE - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, Bazele animației, Svetlana Grossu , Artcor, 18 ore academice		
15) Luminița GORCINSCHI - Participarea la organizarea expoziției culturale la MNEIN pentru evenimentul Poptul Popular.		
16) Svetlana PLAȚÎNDA - participat în cadrele expoziției-concurs de arte plastice dedicată zilelor culturii Polone în Republica Moldova „Jan Alojzy		

Matejko”, ediția a XI-a, Chișinău, 19 noiembrie 2023 17) Svetlana PLAȚÎNDA - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Fundamentele Designului", Artcor, Constantin Șarcov- 24 ore academice. Septembrie- Octombrie 2023 18) Svetlana PLAȚÎNDA - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Competențe tehnice în design grafic", Artcor - Radion Cicic și Rodion Tuluc. 18 ore academic. 17 octombrie - 4 noiembrie 2023 19) Svetlana PLAȚÎNDA - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, Bazele animației, Svetlana Grossu, Artcor, 18 ore academice 20) Iarina SAVIȚKAIA-BARAGHIN - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Fundamentele Designului", Artcor, Constantin Șarcov- 24 ore academice. Septembrie- Octombrie 2023 21) Iarina SAVIȚKAIA-BARAGHIN - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Competențe tehnice în design grafic", Artcor - Radion Cicic și Rodion Tuluc. 18 ore academic. 17 octombrie - 4 noiembrie 2023 22) Iarina SAVIȚKAIA-BARAGHIN - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, Bazele animației, Svetlana Grossu, Artcor, 18 ore academice 23) Veaceslav DAMIR - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Fundamentele Designului", Artcor, Constantin Șarcov- 24 ore academice. Septembrie- Octombrie 2023 24) Veaceslav DAMIR - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Competențe tehnice în design grafic", Artcor - Radion Cicic și Rodion Tuluc. 18 ore academic. 17 octombrie - 4 noiembrie 2023 25) Veaceslav DAMIR - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, Bazele animației, Svetlana Grossu, Artcor, 18 ore academice 26) Ștefan BÎLBA - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Fundamentele Designului", Artcor, Constantin Șarcov- 24 ore academice. Septembrie- Octombrie 2023 27) Ștefan Bîlba - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Competențe tehnice în design grafic", Artcor - Radion Cicic și Rodion Tuluc. 18 ore academic. 17 octombrie - 4 noiembrie 2023 28) Ștefan Bîlba - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, Bazele animației, Svetlana Grossu, Artcor, 18 ore academice 29) Mariana CARP - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Fundamentele Designului", Artcor, Constantin Șarcov- 24 ore academice. Septembrie- Octombrie 2023 30) Mariana CARP - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Competențe tehnice în design grafic", Artcor - Radion Cicic și Rodion Tuluc. 18 ore academic. 17 octombrie - 4 noiembrie 2023 31) Mariana CARP - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii		
---	--	--

AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, Bazele animației, Svetlana Grossu, Artcor, 18 ore academice 32) Elena FRUNZE - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Fundamentele Designului", Artcor, Constantin Șarcov- 24 ore academice. Septembrie- Octombrie 2023 33) Elena FRUNZE - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Competențe tehnice în design grafic", Artcor - Radion Cîcic și Rodion Tuluc. 18 ore academic. 17 octombrie - 4 noiembrie 2023 34) Elena FRUNZE - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, Bazele animației, Svetlana Grossu, Artcor, 18 ore academice 35) Olga ROȘCA - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Fundamentele Designului", Artcor, Constantin Șarcov- 24 ore academice. Septembrie- Octombrie 2023 36) Olga ROȘCA - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, "Competențe tehnice în design grafic", Artcor - Radion Cîcic și Rodion Tuluc. 18 ore academic. 17 octombrie - 4 noiembrie 2023 37) Olga ROȘCA - Participant la cursul EXPERIENȚĂ P2P, program nou creat de ARTCOR cu susținerea MC și UNESCO, pentru profesorii AMTAP în acumularea de competențe și abilități tehnice și teoretice necesare, Bazele animației, Svetlana Grossu, Artcor, 18 ore academice		
Certificate de apreciere		1
1) Iurie MATEI - Hospice Angelus Moldova. This certificate is proudly presented to Iurie Matei for offering a painting, as part of the public auction of the 14th Annual Angelus Hospice Charity Ball. (Tabloul Arlechin, ulei/pânză, 40x40 cm. Vândut cu 3.400 euro)		
Scrisoare de mulțumire	4	1
1) Ion JABINSCHI - Scrisoare de mulțumire de la Parlamentul Republicii Moldova, pentru participarea și organizarea expoziției „Muguri de creativitate”, semnată de studenții AMTAP. 29 februarie – 11 aprilie 2024. Secretar general Tamara Gheorghița. 2) Ion JABINSCHI - <i>Scrisoare de mulțumire</i> pentru coordonare și implicare activă în cadrul manifestărilor prilejuite de Noaptea Europeand a Muzeelor în data de 18 mai 2024. Director General al MNAM Tudor Zbârnea. 3) Ion JABINSCHI - Scrisoare de mulțumire ... XXV Internation festival „KALEJDOSKOP TALENTOW. WIOSNA 2024”, Fundacja „INICJATYWA”, Swidnica, Polska; Teatr Zdrojowy Centrum Kultury i Promocji Polanica Zdroj, Polska; Stowarzyszenie „edukator”, Polanica Zdroj, Polska. 4) Igor CAPRIAN - <i>Scrisoare de mulțumire</i> pentru coordonare și implicare activă în cadrul manifestărilor prilejuite de Noaptea Europeand a Muzeelor în data de 18 mai 2024. Director General al MNAM Tudor Zbârnea. 5) Svetlana PLAȚÎNDA - <i>Scrisoare de mulțumire</i> pentru coordonare și implicare activă în cadrul manifestărilor prilejuite de Noaptea Europeand a Muzeelor în data de 18 mai 2024. Director General al MNAM Tudor Zbârnea.		
Activitatea în cadrul comisiilor de experți ale ANACEC, consiliilor și comisiilor de experți ale ministerelor, Guvernului, Parlamentului	2	
1) Iarina SAVIȚKAIA-BARAGHIN - expert pentru validarea dosarelor conducătorilor de doctorat și evaluarea propunerilor de proiecte științifice prezentate la competiția națională pentru repartizarea granturilor doctorale pentru anul academic 2024-2025. Ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr. 572 din 25.04.2024 2) Maia VESTE- membru Comisiei de elaborare a standartelor și competențelor de calificare naționale în domeniul Arte		
Albume	2	2
1) Ion JABINSCHI - Albumul <i>Salonul Național de Plastică Mică, Braila, ediția a XXV-a 2024</i>. Brăila: Tiar: S.C. Paper Invest S.R.L. 2024. – 148p. ISSN 2972-2322 ISSN-L 2927-2322		

2) Ion JABINSCHI - Albumul expoziției <i>Saloanele Moldovei</i> , ediția a XXXIII-a, 2023. Chișinău – Bacău. Chișinău: Tipogr. „Bons Offisse”, 2023. – 34, [2] p. ISBN 978-5-36241-083-4.		
3) Ion JABINSCHI - Albumul expoziției <i>Arta Contemporană</i> , Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova. Chișinău: „Bons Offisse”, 2023. – 147 p.: il. color, (pag. – 70). ISBN 978-9975-81-101-9.		
4) Valeriu JABINSCHI - Albumul expoziției <i>Arta Contemporană</i> , Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova. Chișinău: „Bons Offisse”, 2023. – 147 p.: il. color, (pag. – 70). ISBN 978-9975-81-101-9.		
Pleante	2	1
1) Ion JABINSCHI - pliantul <i>Tabăra de pictură „la RÂMNIC”, a XI-a ediție</i> , 19-30 iulie 2023, Râmnicu Vâlcea, România		
2) Ion JABINSCHI, Olga ROȘCA - pliantul de promovare a FAPDD, AMTAP, 2024		
3) Dmitrii ȘIBAEV - <i>Reuniune de familie – expoziția unei dinastii de artiști la Arbor art room</i> . 6 – 30 iunie 2024		
Afișe	19	4
1) Ion JABINSCHI - Expoziție de Pictură <i>Peisaje ale meleagului natal. Amelia & Ion Jabinski</i> . 12.12.2023–18.01.2024 „Galeria de Artă Eminescu” în incinta Centrului Academic Internațional „Mihai Eminescu”, Chișinău, R. Moldova		
2) Ion JABINSCHI - Expoziție de pictură, acuarelă, pastel. <i>PLAI NATAL, Ion Jabinski</i> . 11.10 – 03.11.2023. Sala cu Orgă – Centrul Național al Muzicii de Cameră din Chișinău, R. Moldova		
3) Ion JABINSCHI - Expoziția Taberei de Pictură „la RÂMNIC”, ediția a XI-a, organizată de <i>Ziua Imnului Național</i> . 19-30 iulie 2023, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanu”, Râmnicu Vâlcea, România. 28 iulie -30 august 2023		
4) Ion JABINSCHI - Expoziției – Concurs de Artă Plastică Contemporană dedicată sărbătorii internaționale <i>Mărțișor</i> , în incinta Galeriei de Artă, a AMTAP, desfășurată în perioada 1 martie – 25 aprilie 2024, la Chișinău.		
5) Ion JABINSCHI, Svetlana PLAȚÎNDA Olga ROȘCA, Iarîna SAVIȚKAIA-BARAGHIN - Expoziția aniversară <i>40 ani de la fondare FAPDD, AMTAP</i> . 16.05.- 23.05.2024. Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova		
6) Iurie Matei - Expoziție de pictură <i>Pictori ai Teatrului Național de Operă și Balet Maria</i> , Festivalul de Operă, Saaremaa, Castelul Kuressaare, Estonia. 24-31 iulie 2023.		
7) Iurie Matei - Expoziție de artă plastică <i>Artiști plastici ai Teatrului Național de Operă și Balet Maria Bieșu</i> , Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu, Chișinău. 07-31 septembrie 2023.		
8) Iurie Matei - Scenografia Concertului de Gală, Festivalul Internațional de Operă și Balet Maria Bieșu, Ediția a 31-a. Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu, Chișinău, dirijor Dumitru Cărciumaru, regie Rodica Picireanu. 24 septembrie 2023.		
9) Iurie Matei - Scenografia spectacolului <i>August</i> de Tracy Letts, regie Alexandru Cozub, Teatrul Național Mihai Eminescu, Chișinău. Premieră 20 ianuarie 2024.		
10) Iurie Matei - Expoziție de pictură <i>Primăvara începe cu un mărțișor. Un nou început</i> . Calderon Art Studio, Centrul Cultural Mihai Eminescu, București, România. 01-30 martie 2024.		
11) Iurie Matei - Scenografia spectacolului <i>Balada celor cinci motănași</i> de Ion Druță, regie Dana Strungaru, Teatrul Republican de păpuși Licurici, Premieră 15 mai 2024.		
12) Iurie Matei - Scenografia spectacolului de Operă <i>Aleko</i> de Serghei Rahmaninov, regie Serghei Pilipețchi, Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu, Chișinău. Premieră 29, 30 mai 2024.		
13) Iurie Matei - Scenografia Galei de Operă <i>In memoiam Maria Cebotari 75 de ani</i> , regie Rodica Picireanu, dirijor Dumitru Cărciumaru, Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu, Chișinău. 06 iunie 2024.		
14) Iurie Matei - Expoziție de pictură și sculptură <i>Moldova și Chișinăul are Artă</i> , Ed. III, grădina Muzeului Național de Istorie a Moldovei, Chișinău, 07 iunie 2024.		
15) Iurie Matei - Scenografia spectacolelor de Operă <i>Arii Eterne</i> (solisti Teatrului de Operă din Roma), dirijor Carlo Donadio și <i>La Boheme</i> de Giacomo Puccini (TNOB M.Bieșu), regie Rodica Picireanu, dirijor Nicolae Dohotaru, Festivalul de Muzică Clasică <i>DescOperă</i> , Ed.VII, Rezervația Cultural-Naturală Orheiul Vechi. 21-23 iunie 2024.		
16) Gheorghii DIACONU, Olga DIACONU, Oxana DIACONU-CATAN -		

Expoziție personală, TRIO - DIACONU. GHEORGHE, OXANA, OLGA . Galeria „LASCĂR VOREL”, Piatra Neamț, România		
17) Oleg DOBROVOLSCHI - Expoziție de pictură „Simpozionul internațional de artă contemporană 2023” ediția a XVIII-a, Sala cu Orgă, Chișinău.		
18) Iarîna SAVIȚKAIA-BARAGHIN - expoziția studenților și masteranzilor Departamentului Arte decorative și sculptură ”Orizonturi”. Artcor, 1-9 februarie 2024		
19) Iarîna SAVIȚKAIA-BARAGHIN - expoziției studenților anului 2 Tapiserie, Departamentului Arte decorative și sculptură, ”Atelier 215”, 12-16 iunie 2024		
20) Iarîna SAVIȚKAIA-BARAGHIN - Coordonator expoziția personală Elena Frunze ”Introspecție”, Artcor, 9-16 aprilie		
21) Iarîna SAVIȚKAIA-BARAGHIN – „O zi student la AMTAP”, la Departamentul ADS. 16-17 aprilie 2024		
22) Vladimir LOZOVANU - Expoziție de Pictură Simpozionul Internațional de Artă Contemporană, “RETEZAT” Ed. A XVIII-a, 2023, Hateg, Romania		
23) Vladimir LOZOVANU - Expoziția de pictură „MOLDOVA ARDEALUL și TARA ROMANEASCA”, C.J.C.P.C.T. Gorj, Tg.-Jiu, Romania		
Caiet program		2
1) Paul GAMURARI / Ion JABINSCHI - ZEITGENOSSEN. ART - Herz Jesu Kirche Munchen, programm 19 noiembrie 2023. design Mariana Beleaeva 2023. – 30 p., p - 11		
2) Gheorghe MUSTERA / Iurie Matei - ZEITGENOSSEN. ART - Herz Jesu Kirche Munchen, programm 19 noiembrie 2023. design Mariana Beleaeva 2023. – 30 p., p - 13		
Copertă de cărți/reviste	3	4
1) Iurie Matei - Ilustrarea copertei 1: <i>Râul devremelui târziu</i> de Ion Hadârcă. București: Editura Academiei Române, 2023. ISBN 978-973-27-3783-5.		
2) Iurie Matei - Ilustrarea copertelor 1 și 4: <i>Străinul din mine</i> de Emilia Burca.		
3) Iurie Matei - Ilustrarea copertei 1: <i>Cântecul lui Guillaume</i> de Virgil Mazilescu. București: Editura Academiei Române, 2024. ISBN 978-973-27-3543-5.		
4) Iurie Matei - Ilustrarea copertei 1: <i>Întâiul sunet</i> de Vintilă Ivănceanu. București: Editura Academiei Române, 2024. ISBN 978-973-27-3831-3.		
5) Iurie Matei - Ilustrarea copertei 1: <i>Îmbrăcarea în timp</i> de Valeriu Matei. București: Editura Academiei Române, 2024. ISBN 978-973-27-3829-0.		
6) Ion JABINSCHI - Design-ul copertei: Culegeri de lucrări <i>Învățământul artistic – dimensiuni culturale</i> : Conferința științifică internațională, 7 aprilie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023. – 208 p.: fig., n. muz. ISBN 978-9975-84-202-0.		
7) Ion JABINSCHI - Design-ul copertei: Revistei științifice a AMTAP, <i>Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică</i> . Chișinău: Notograf PRIM, 2023. ISSN 2345-1408, E-ISSN 2345-1831, Tipul B.		
Total	89	37

Anexa nr. 2.

FAM

p. 1. Obținerea titlurilor științifice de doctor în știință/doctor habilitat în știință

P. 2. OBȚINEREA DISTINCȚIILOR DE STAT (ORDINELE, MEDALIILE, TITLURILE ONORIFICE).....

P.7. ALTE PREMII/DIPLOME OBȚINUTE.....

ANEXA.....

Obținerea titlurilor științifice de doctor în știință/doctor habilitat în știință

Nr.	Nume, Prenume cadrului didactic	Descrierea activității	Data obținerii	Diploma obținută (Doctor/doctor habilitat în Artă/ doctor în studiul artelor și culturologie)	Diploma scan (se anexează)
1. Canto academic și Dirijat					
1	Busuioc Tatiana	Obținerea titlului de Doctor în Artă	20.09.2023	Doctor în Artă	Anexa 1.1.1
2. Instrumente orchestrale					
1	Saulova Inessa	Obținerea titlului științific de doctor în știință	28.06.2024	Doctor în studiul artei și culturologie	Anexa 1.2.1
3. Muzicologie, Compoziție și Jazz					
1	Munteanu Angelica	Obținerea titlului de doctor în știință	14.05.2024	Doctor în studiul artei și culturologie	Anexa 1.3.1
4. Muzică populară					
1	Druță Andrei	Obținerea titlului de Doctor în Artă	27.03.2023	Doctor în Artă	Anexa 1.4.1
5. Pian					
	-	-	-	-	-
6. Pedagogie muzicală					
	-	-	-	-	-

p. 2. Obținerea distincțiilor de stat (ordinele, medaliile, titlurile onorifice)

Nr.	Nume, Prenume cadrului didactic	Descrierea activității	Data obținerii	Ordinul (Ordinul Republicii/ Ordinul de Onoare/ Ordinul „Gloria Muncii” ș.a.) Medalia (Medalia „Meritul Civic” ș.a.) Titlul onorific (Artist al Poporului/ Maestru în Artă/ Om Emerit/ Artist Emerit ș.a.)	Ordinul de conferire scan (se anexează)
1. Canto academic și Dirijat					
	-	-	-	-	-
2. Instrumente orchestrale					
	-	-	-	-	-
3. Muzicologie, Compoziție și Jazz					
	-	-	-	-	-
4. Muzică populară					
1	Grib Vitalie	Titlu onorific	01.03.2024	Maestru în Artă	Anexa 2.1.1.
2	Tălămbuță Radu	Titlu onorific	15.01.2024	Maestru în Artă	Anexa 2.1.2.
5. Pian					
	-	-	-	-	-
6. Pedagogie muzicală					
	-	-	-	-	-

p.7. Alte premii/diplome obținute

Nr.	Nume, Prenume cadrului didactic	Descrierea activității	Termen de realizare	Premii/diplome obținute	Diploma scan (se anexează)
1. Canto academic și Dirijat					
-	-	-	-	-	-
2. Instrumente orchestrale					
-	-	-	-	-	-
3. Muzicologie, Compoziție și Jazz					
1	Blîndu Adela	Certificat Nr.32. Lansarea Ghidului metodic <i>Repere metodologice pentru vocaliști. Pregătirea fizică profesional-activă și training mintal</i> , autor A.Blîndu	18.03.2024	Certificat de participare	Anexa 7.3.1
2	Bunea Diana	Diplomă de grațitudine se acordă Doamnei Diana Bunea „în semn de înaltă apreciere a performanțelor artistice și a calității educației, contribuție relevantă la formare specialiștilor de o valoare semnificativă în promovarea și dezvoltarea culturii naționale autentice”. Primăria mun. Chișinău, Direcția Generală Cultură și Patrimoniul Cultural	2023-2024	Diplomă de grațitudine	Anexa 7.3.2
3	Melnic Victoria	„Diploma se acordă AMTAP pentru participarea la Școala de vară. Invitat Consorțiul universitar Arte, Ediția I, Târgu Jiu, 14–21.07.2023”.	14.07.2023– 21.07.2023	Diploma	Anexa 7.3.3
3	Munteanu Angelica	Certificat „se acordă D-nei Angelica Munteanu, Maestru în Artă, lector superior la AMTAP pentru participarea în calitate de membru al juriului la Preselecția Națională a Concursului internațional <i>Radiant Ray of music</i> , organizat de școala internațională de performanță în domeniul artei vocale <i>The Talents by Rodica Roșioru</i> ”	21.04.2024	Certificat	Anexa 7.3.4
4	Romanenco-Pintilie Cristina	„Prin prezenta Muzeul Național de Artă al Moldovei aduce sincere mulțumiri [...] doamnei Cristina Pintilie — lector universitar pentru coordonare și implicare activă [...] pentru prestația impresionantă de care au dat dovadă în cadrul manifestărilor prilejuite de Noaptea Europeană, a Muzeelor în data de 18 mai 2024”.	2024	Scrisoarea de mulțumire de la Tudor Zbârnea, directorul general al Muzeului Național de Artă al Moldovei, adresată rectorului AMTAP (01-10-110 din 04.06.2024)	Anexa 7.3.5
5	Socican Igor	„Prin prezenta Muzeul Național de Artă al Moldovei aduce sincere mulțumiri domnului Igor Socican, decanul Facultății Arta Muzicală pentru organizare [...] pentru prestația impresionantă de care au dat dovadă în cadrul	2024	Scrisoarea de mulțumire de la Tudor Zbârnea, directorul general al Muzeului Național de Artă al Moldovei, adresată rectorului	Anexa 7.3.6

		manifestărilor prilejuite de Noaptea Europeană, a Muzeelor în data de 18 mai 2024”.		AMTAP (01-l0-110 din 04.06.2024)	
4. Muzică populară					
5. Pian					
-	-	-	-	-	-
6. Pedagogie muzicală					
1	Balaban Larisa	Diploma, acordată de către AMTAP „Dnei L. Balaban, dr., conf. univ., prodecan FAM pentru activitate prodigioasă, efort substanțial în organizarea Sesiunii științifice de primăvară–vară a AMTAP și evaluarea lucrărilor în cadrul Conferinței științifice practice a studenților și masteranzilor AMTAP din data 17.05.2024”.	Mai 2024	Diploma de onoare	Anexa 7.6.1
2	Moraru Emilia	Diploma, acordată de către AMTAP „Dnei E. Moraru, dr., conf. univ., pentru profesionalism, activitate prodigioasă, efort substanțial în coordonarea lucrărilor În cadrul Conferinței științifice practice a studenților și masteranzilor AMTAP din data 17.05.2024”.	2024	Diploma de onoare	Anexa 7.6.2
3	Moraru Emilia	Diploma de excelență se acordă „Dnei E. Moraru pentru activitate prodigioasă în calitate de membru al juriului și promovarea valorilor culturale, artistice, educaționale” Concursul național de interpretare muzicală <i>Orpheus 2024</i> .	2024	Diploma de excelență	Anexa 7.6.3
4	Moraru Emilia	Diploma de excelență se acordă „Dnei E. Moraru, membrul juriului”. Festival Național de Muzică Patriotică <i>Te cânt Patrie și neam!</i>	27.04.2024	Diploma de excelență	Anexa 7.6.4